

renne e strenne



EDIZIONE 2009

a cura di Cecilia Barella

disegni di Ugo D'Orazio

La Compagnia del Libro



rancori che è alla base del film americano è forse la chiave più adatta per interpretare il vagabondare tra i sentimenti cui è costretto Vincenzo, un vagabondare che ha molto a che fare “con il dolore e con la parola che lo descrive” (p.186).

Francesco Carofiglio “Ritorno nella valle degli angeli” ed. Marsilio 2009, p. 197 euro 16,00



Una boccata d'ossigeno. Salutare e corroborante. E' il libro di Christian Mascheroni, Alex fa due passi, pubblicato da Las Vegas dopo il brillante successo di Attraversami pubblicato due anni fa. Mascheroni racconta i suoi personaggi fiabeschi, lunari, splendidamente inattuali perché collocabili in qualsiasi luogo e tempo, con un tono ancora più riuscito. Il protagonista. Alex impiegato stretto nella morsa di una routine aziendale dove ogni colga esegue puntualmente il compitino della giornata, decide di rompere questo ritmo forzato in una giornata di neve. Esce appunto a fare due passi, che poco a poco diventeranno una passeggiata popolata di personaggi strani e inattesi, ciascuno portatore di storie e deliziose stranezze. Incontreremo così un'umanità che si svela capace di tutto dove anche le cose si animano, disegni prendono vita, cappotti tossiscono. Insomma, quasi una fiaba di Natale, perché ogni lato del mondo sembra accendersi in una vita nuova, di un dono misterioso.

Christian Mascheroni “Alex fa due passi” ed. Las Vegas 2009, p. 224 euro 12,00



Letteratura e viaggio, filo conduttore degli ultimi libri di Gian Luca Favetto, “Le stanze di Mogador” e “Mappamondi e corsari”.

I titoli stessi hanno parole legate al viaggio: mappamondi e città esotiche, Mogador, anche se il nome è poi quello di un hotel in Sicilia, quasi a ritornare a un esotismo domestico.

Il protagonista Damir Babic è un viaggiatore e quindi un eterno straniero e come tutti i viaggiatori sempre pronto a mettere in discussione tutto, le abitudini degli altri ma soprattutto le proprie, guardando la propria immagine rispecchiata nella figura degli altri. E non a caso sono tutte straniere le persone conosciute al Mogador a significare che l'essere straniero (l'estraneità da un immanente che è solo una fra le infinite combinazioni possibili) è una condizione naturale dell'uomo e non contingente».

Viaggio, tempo, mappe e città lontane si trovano anche nella raccolta di poesie “Mappamondi e corsari”.

«Sì, perché un libro di poesia può essere un mappamondo di città e di sguardi». Ma Favetto non osserva soltanto. Nella concretezza delle sue parole pregnanti e calde palpita l'azione della vita e del tempo.

Gian Luca Favetto “Le stanze di Mogador” ed. Edizioni Ambiente (Verde Nero) 2009, p. 336 euro 13,00

Gian Luca Favetto “Mappamondi e corsari” ed. Interlinea 2009, p. 86 euro 12,00



Come regalo di laurea per i due figli Folco e Saskia, Tiziano Terzani decide di condurli con sé ad Angkor, in Cambogia. In questo luogo pieno di luce si potevano ancora toccare con le dita le vestigia e le tracce di un mondo che stava morendo per l'incapacità di poter sopravvivere al futuro.

Dopo i bombardamenti degli americani sulla Cambogia (1970 - 73), dopo il genocidio commesso dai khmer rossi di Pol Pot (1975 - 79) i quali avevano massacrato quasi due milioni di cambogiani, e dopo altri dieci anni di occupazione da parte dei vietnamiti (1979 - 89), le Nazioni Unite si trovavano impegnate in un'operazione molto delicata. O l'ONU riusciva a riportare la pace in Cambogia, oppure la guerra avrebbe finito per diventare una seconda pelle per tutti i cambogiani.

sito web: <http://www.lacompagniadellibro.tv2000.it>

email: lacompagniadellibro@tv2000.it

Redazione:

La Compagnia del Libro - TV2000

via Aurelia 796

00165 Roma